

## ENTREVISTA A Rachelle Lefevre

**MTV: Recientemente publicamos una nota con Kristen Stewart hablando sobre "Crepúsculo". El antiguo registro en el blog de MTV fue de 600 comentarios, ahora la nota tiene 1,600 comentarios!**

Rachelle Lefevre: [SE rie.] Lo noté. Crepúsculo tiene varios avidos - y rabiosos- fanáticos.

**MTV: Y cada comentario es: "OMG! (Oh my God - Oh mi Dios) Kristen es tan hermosa!"**

Lefevre: No creo haber vistos a tanta gente escribir "OMG" en toda mi vida.

**MTV: La gente recién ahora se esta empezando a dar cuenta cuan grande esta cosa de "Crepúsculo" es.**

Lefevre: Nosotros también.

**MTV: Como te enteraste de esto? Cuando recibiste el libreto, lo tomaste como cualquier otro trabajo?**

Lefevre: Hubo 3 cosas que me hicieron querer ir a la audición: la primera fue que la (directora) Catherine Hardwicke estaba involucrada; la segunda fue que el papel era para representar un vampiro; y la tercera fue era una adaptación de un libro que es una trilogía, con la posibilidad de poder explorar el personaje, con suerte, durante las tres películas.

**MTV: Asi que siempre quisiste hacer de vampiro?**

Lefevre: [Se ríe.] De hecho, si! Me atrae. Le escribí a Catherine una carta de tres hojas explicandole porque pensaba yo que debería abstener el papel. Y la mayor parte se basaba en mi creencia de que los vampiros son la mejor metáfora sobre la ansiedad y las preguntas de los humanos acerca del estar vivos. También le dije que quería hacer algo que atraiga a una audiencia tanto joven como mas adulta.

**MTV: Como centro de los libros esta el amor prohibido entre Edward y Bella. Y como "Titanic" o "The Notebook" (El diario de Noah), esta armado para que les guste a varias generaciones.**

Lefevre: Si, absolutamente. ... Ella no es vampiro, y amo esa idea de que ella no pueda estar con el por toda s esas razones. Es lo que amamos de "Romeo y Julieta", el romanticismo de "Que estoy dispuesto a hacer?" y "Que estoy dispuesto a sacrificar por estar con la persona que amo". Como "Titanic" o "Romeo y Julieta," son películas en donde hay algo que se interpone en el camino del romance, cuando realmente debes sacrificar algo para coseguirlo. Y en este caso, es su propia vida, que puede se mas romántico que eso - potencialmente ver tu vida amenazada cada vez que estas con el chico?

**MTV: Comienzas a grabar esta semana. Que has estado haciendo allí hasta ahora?**

Lefevre: Estuve un par de semana en Portland haciendo ensayos, y es asombroso. Los otros actores estan ridiculamente comprometidos con los papeles. Fuimos a cenas con el resto del reparto, para afianzar los vínculos - especialmente los actores que interpretan a los Cullen. Creo que es importante para ellos que sean una familia.

**MTV: Se sientan los Cullens en un rincon a comer solos, como lo hacen en los libros?**

Lefevre: [Se ríe.] Bueno, puede que lleguen a eso una vez que comencemos a grabar, quien sabe?. Pero en su principio, Catherine es muy organica, y realmente quiere que llevemos en nuestros cuerpos lo que significaría ser un vampiro. Recuerdo que en su artículo, Kirsten señalo que no es que esta gente sea solo vampiros. Tienen habilidades supernaturales mas alla de vivir eternamente. Tiene muchisima fuerza, velocidad, audición y agilidad. Y Catherin quiere que

sintamos como eso sería. Por lo que hubo mucho énfasis en hacer que los vampiros trabajaran unidos, y ensayaran juntos para lograr esta unión.

**MTV: Y también hay muchos dobles de riesgo. Que clase de entrenamiento recibieron hasta ahora?**

Lefevre: Oh Dios, mi favorito tiene que ser el trabajo con cables. Te ponen en un arnés y te cuelgan de cables, y volas por los aires. Es realmente asombroso. También hacemos lo que llamamos "montar la alfombra mágica", lo que hace que parezca que te mueves muy velozmente... Te hacen caminar a muchísima velocidad sobre una cosa que se mueve increíblemente deprisa, por lo que el efecto es como si caminaras sin esfuerzo a 30 millas por hora (50km/h...wooww jeje)

**MTV: Cuéntanos como ves a tu personaje.**

Lefevre: Interpreto a Victoria, quien aparece en este libro. No hay mucho de su historia en el primer libro, pero lo que puedo decirte es que es un vampiro nómada que es muy, muy felina y de puro instinto. Es una mujer que es mitad gato y es extremadamente poderosa y disfruta de su poder. Y lleva el pelo de un rojo flameante, algo como el que yo tengo.

**MTV: Es una chica ruda.**

Lefevre: Digamos que "el infierno no tiene la furia de una vampiro desechada" (hell hath no fury like a vampire scorned) [se ríe] (nota: "hell hath no fury like a woman scorned" es un proverbio inglés adaptado de una obra de teatro)

**MTV: Sería apropiado decir que es la secuaz de James?**

Lefevre: Viajan juntos; diría yo. Viajan y se alimentan juntos... No quisieras encontrarte a un vampiro en un callejón oscuro, pero creo que no quisieras encontrarte particularmente a Victoria.

**MTV: Ahora, estos vampiros no tienen dientes, verdad?**

Lefevre: No hay dientes, nada de colmillos.

**MTV: Para alguien que siempre quiso representar a un vampiro, no te sentiste un poco estafada?**

Lefevre: Sí, lo hice. Eso fue lo único que quería, ponerme los dientes. [Se ríe.] Pero hay algo acerca de no usar dientes que encuentro aun más aterrador, porque si te pones a pensar, imagina cuán fuerte y cuán agresivamente debes morder a alguien como para hacerle brotar la sangre. Piénsalo por un minuto. Es mucho más aterrador de lo que inicialmente te imaginas, y probablemente no tan limpio ni ordenado como esos dos pequeños agujeros.

**MTV: Me gusta eso.**

Lefevre: Sí, estos no son amables, estilo "vas a sentir un pequeño pinchazo" clase de vampiros.

**MTV: Cual es la línea del libreto que no puedes esperar por pronunciar?**

Lefevre: Oh, bueno, Victoria tiene una línea donde muy agresivamente dice, " Amo cuando los hombres me persiguen!". Y puede ser interpretada de tantas maneras. Encuentro esa línea, como mujer, en una manera que le da poder, es algo sexy.

**MTV: Desde que anunciamos que formarías parte del reparto, ha habido tantos comentarios de los fans - algunos buenos y otros no tantos. Se que los has estado leyendo, así que pensé que podrías responderle a algunos. Un lector del blog MTV llamada "Shada", por ejemplo, puso: " Rachel Lefevre no luce lo suficientemente aterradorante como para hacer de Victoria".**

Lefevre: Que le contestaría? Bueno, diría que cada foto mia que ella vió fue sacada en algun evento, donde probablemente este contenta de estar. Como podría lucir malvada? Quizas debería venir a mis casa y verme a las 7 a.m., antes de tomarme una taza de cafe [se ríe].

**MTV: Alguien llamada "Alexia" dijo: "Victoria luce fabulosa y definitivamente podría representar al mal."**

Lefevre: Diría, "Gracias por tu confianza. Espero no decepcionarte!"

**MTV: Y después esta "Rachel," que escribió: "Victoria luce muy linda con sus pecas y todo."**

Lefevre: [Se ríe.] Diría que las pecas equivalen a Pollyana. Y diré esto por todos nosotros, la gente de pecas, nosotros los colorados: Tengo la intención de representarlos!